

dé Beeldhouwschool onder de Bogen



Beeldhouwles in steen en hout | workshops | Open Werkplaats | Excursies | Exposities | Lezingen
Tussen de Bogen 39-41 1013 JB Amsterdam
www.beeldhouwschool.nl

De opdracht cursisten van Marianne van den Heuvel voor het jaar 2012 heeft als titel:

Dialoog

en dit zijn de spelregels:

1. Maak een beeld met als onderwerp dialoog.
2. Het beeld is van steen.
3. Je bent vrij in de maten, maar het moet door 1 mens te tillen zijn.
4. Het beeld mag ook door meerdere mensen worden bedacht en uitgevoerd.
5. Het beeld is klaar op 31 december 2012

Wikipedia zegt over het woord dialoog het volgende:

Een **dialoog** is een gesprek tussen twee of meer personen. Het is een samenstelling van de Griekse woorden *λόγος* (*logos*, woord, taal, rede) en *διά-* (*dia*, door) of - zoals vaak ten onrechte gedacht - *δι-* (*di*, twee). In een ruimere betekenis geldt een dialoog ook voor een gesprek tussen twee of meer partijen, instanties of groepen van personen, zoals de dialoog tussen werkgevers en werknemers, tussen de leraar en zijn klas.

In mijn lessen spreek ik soms over de dialoog tussen de maker van een beeld en het materiaal. Ik bedoel dat in de zin communicatie, waarbij twee partijen iets willen vertellen en naar elkaar luisteren.

Ik denk dat een goed beeld niet kan ontstaan zonder die dialoog.

Je kunt steen niet dwingen iets te worden, zonder te luisteren naar wat de steen over zichzelf te zeggen heeft. Maar andersom is ook waar. De steen moet kunnen luisteren naar jouw verhaal. Daarom kies je juist die bepaalde steen voor een beeld. Dat is net als het kiezen van de juiste gesprekspartner bij het verhaal dat je wilt vertellen.

Het beeld gemaakt voor deze opdracht zal dus in de eerste plaats gaan over de dialoog tussen maker en materiaal. Daarmee heb je al één dialoog binnen.

Maar dat is niet genoeg. Bij dit beeld wil ik bovendien dat je als onderwerp 'dialoog' kiest.

Dat kan natuurlijk een dialoog tussen twee of meer mensen/vormen zijn, maar het kan ook abstracter, want het zou bijvoorbeeld ook:

- een dialoog kunnen zijn tussen vorm en ruimte;
- tussen mens en natuur of;
- tussen natuur en cultuur en zelfs;
- gaan over de dialoog met jezelf.

We zullen 1 x per maand de koffiepauze gebruiken om over de opdracht te vertellen.

De opdracht is niet verplicht, maar denk er aan hoe leuk het kan zijn iets te doen waar ook anderen in de les mee bezig zijn.

Bali, 24 december 2011

Marianne van den Heuvel

Dé Beeldhouwschool onder de Bogen